

Tomás Gayo Producciones
Presenta

La familia de Pascual Duarte

del Premio Nobel **Camilo José Cela**
Versión teatral Tomás Gayo Bautista



Miguel Hermoso



Ana Otero



Ángeles Martín



Lola Casamayor



Tomás Gayo



y Paco Manzanedo

Dirección **Gerardo Malla**

Distribución





Pascual Duarte, campesino extremeño hijo de un alcohólico, nos cuenta su vida mientras espera su propia ejecución en la celda de los condenados a muerte.

Víctima de una inexorable fatalidad, Pascual Duarte es un ser primitivo y elemental dominado por la violencia, única respuesta que conoce a la traición y al engaño. Pero esa siniestra apariencia no es más que la máscara que oculta su incapacidad para luchar con la maldad de los demás y la desvalida impotencia que alberga en el fondo de su alma.

Esta narración refleja una crueldad humana intensa, un falta de sentido al vivir, un continuo tratar de subsistir sin importar el resto de la gente, una tragedia total de la existencia.

Nuestro protagonista es oriundo de Torremejía (Extremadura) y su vida se desarrolla entre 1882 y 1937, años en los que la realidad socio-política española estaba marcada por un clima de profunda inestabilidad. Es una de las épocas más agitadas dentro de la historia de España con bruscos cambios de Gobierno y de Constitución siendo éstas más teóricas que fácticas.

“La familia de Pascual Duarte” se ofrece al espectador, en lo esencial, como la confesión de un condenado a muerte. El condenado confiesa sus culpas para explicar públicamente su conducta pero los demás personajes ayudan a construir esta historia de la España negra que con los años no acaba de cambiar de color.

Queremos con este montaje teatral invitar al público a descubrir *La Familia de Pascual Duarte* y de paso a nuestro último Premio Nobel **Camilo José Cela**, del que el próximo año se cumple el X aniversario de su muerte y el LXX de la publicación de la novela. Y especialmente a ese público joven que se ve obligado en algunas ocasiones a estudiar la novela.

Nos proponemos entre todos los que trabajamos en este proyecto tanto el equipo técnico, como el artístico acercar este maravilloso texto a todos, desde la verdad, con la palabra, sin adornos, casi todo hecho de palabras verdaderas, esperamos conseguirlo.

Tomás Gayo Producciones

La familia de Pascual Duarte

del Premio Nobel **Camilo José Cela**

Versión teatral **Tomás Gayo Bautista**



REPARTO

(Por orden de aparición)

Pascual	Miguel Hermoso Arnao	Capellán	Tomás Gayo
El Estirao	Paco Manzanedo	Rosario	Ángeles Martín
La Madre	Lola Casamayor	Lola	Ana Otero
Sr. Gregorio	Mundo Prieto	Esperanza	Lorena Do Val

DIRECCIÓN

Gerardo Malla

PRODUCCIÓN

Tomás Gayo Producciones S.L.

www.tomasgayo.com

EQUIPO ARTÍSTICO

Diseño de escenografía	Mundo Prieto	Diseño de vestuario	Cristina R. del Yerro
Diseño de Iluminación	Ion Aníbal López	Diseño gráfico	Bravo Lofish / Emerio Arena
Espacio sonoro	César Diéguez	Coordinación de acción escénica	Daniel Crute
Asistente de acción escénica	Sonia Dorado	Fotografía	Antonio Castro
Diapositivas y montaje fotográfico	José Luís Cobo	Grabación Sonido	Jaime Aroca
Violín	Cecilia Vallejo	Violonchelo	Juan Vallejo
Realización escenografía	Raimundo P. Arias	Caracterización	Marta Somolinos

EQUIPO TÉCNICO

Gerencia y regiduría	Geli Albaladejo	Maquinaria	Raimundo P. Arias
Sonido y luces	Santiago Noreña	Sastra	Sagrario Bautista
Transportes	Transpet	Prensa	Nico García / Publiescena
Ayudante de dirección	César Diéguez	Director de producción	Ángeles Albaladejo Pérez
Gestoría	JB Asesores		

Agradecimientos a Marisol Gayo, Manuel Gutiérrez y a las niñas Nastia Aroca y Krista Aroca

<http://www.facebook.com/lafamiliadepascualduarteteatro>

DISTRIBUCIÓN

Metrópolis Teatro, S.L.

Teléfonos: 914 151 192 / 629 188 087

info@metropolisteatro.com • www.metropolisteatro.com